

☆あたらしいほん☆

『おーい、めだか』(Eオ)

島津 和子(しまづ かずこ)／作(さく)、
福音館書店

わあ、しゅいろの きれいな
めだかだね。みんなは、めだかが
どんなふうにおおきくなるか
知っているかな？

めだかは、みずくさに
たまごを うみつけるんだ。
ちいさな とうめいの たまごは、
しばらくすると ぐろい めが ふたつ ついて、
つんつん つんつん……。

この つづきは、えほんを よんで かんさつ
してみてね。



『みつごちゃんとびっくりセーター』(Eミ)

角野 栄子(かどの えいこ)／文(ぶん)、
西巻(にしまき) かな／絵(え)、童心社

みつごの アーちゃん、
レーちゃん、マーちゃんは、
ビックリママの おおきくて
ふわふわの セーターを
みつけました。いろは だいすきな
ピンクいろ。さんにんで セーターに
もぐりっこしたら、セーターは
どんどん のびて、びっくりセーターに だいへんしん。
びっくりセーターを きて、おさんぽに でかけると……。
びっくりすること だいすき、おもしろいこと
だいすき、なかよし みつごちゃんのおはなしです。



『ひげがながすぎるねこ』(Eヒ)

北澤 平祐(きたざわ へいすけ)／作(さく)、
講談社

みゃあは、ひげが
ながすぎる ねこ。みんな
しらないと おもうけれど、
ひげが ながすぎるって
たいへんな ことなんだ。
まいにち ほんと いやな
ことばかり。どういふ いやな ことがあるかって？
たとえば、ひげを まいにち ふんづけられたり、
ひげで おおなわとびを されたり。

そんな あるひ、みゃあの ながすぎる ひげは、
ぱちんと きれいだ。すると……。

かわいい みゃあの ひとりごとを きいてみよう。

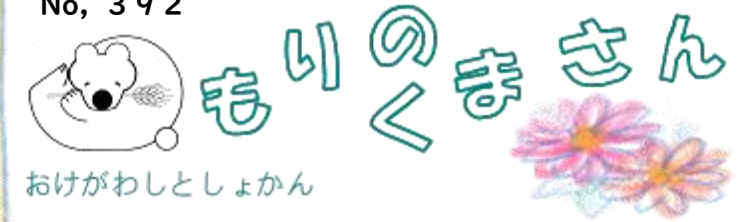


4月						
日曜	月曜	火曜	水曜	木曜	金曜	土曜
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				
お休み	※4月22日(月曜)は、システムメンテナンスのため、市内全館お休みです。 中央図書館 (TEL 786-6353) 坂田図書館 (TEL 783-2150)					
お休み	※毎週月曜日、桶川・川田谷図書館はお休みです。 桶川図書館 (TEL 771-0303) 川田谷図書館 (TEL 786-8846)					

※おはなし会の予定は、桶川市図書館ホームページ
「図書館カレンダー」や、館内のお知らせを
ご確認ください。

★「もりのくまさん」についてのお知らせ
今月の『もりのくまさん』は幼児を対象に編集しています。

No. 392



2024年4月1日発行 桶川市図書館

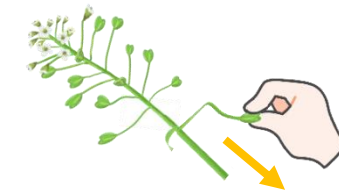
☆こんげつの あそび☆ 「ペンペンぐさ あそび」

① ナズナを みつけよう。

ナズナは
ペンペンぐさとも
よばれるよ



② ハートがたの「み」の ところを
ひとつずつ つまんで、そっと ひきさげてみよう。



ナズナの「み」

③ ぜんぶできたら みみの そばで、
くきを クルクル まわしてみよう。
しゃらしゃらと おとが するよ。



【さんこうにしたほん】

『草花(くさばな)とともにだち—みつける・たべる・あそぶ—』(471ク)

松岡 達英(まつおか たつひで)／構成(こうせい)、
下田 智美(しもだ ともみ)／絵と文(えとぶん)、
偕成社

☆こんげつの とくしゅう☆

4がつ9かは、「しょくと やさいソムリエの ひ」です。
こんげつは、【やさい】の ほんを しょうかいします。

おいしい

『うんめえめえし のはらのごはん』(Eウ)
おくはら ゆめ/さく、
ヤスタ屋(や)/料理監修(りょうりかんしゅう)、
ほるぷ出版

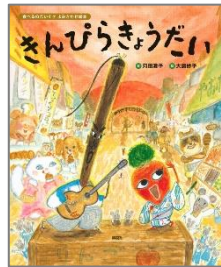
ふたごの やぎ、あんちゃん
もなちゃん。いつも うんめえ
たべものを さがしています。



はるの のはらで、
あおむしさんや、つちの なかの
みみずさんから、ちょっとずつ いろいろ わけて
もらいました。とおく ゆうひが しずむころまで、
したごしらえします。ふたりは うんめえ めえし、
つくれたかな？

『きんぴらきょうだい』(Eキ)
荻田 澄子(かんだ すみこ)/文(ぶん)、
大島 妙子(おおしま たえこ)/絵(え)、福音館書店

ごぼうと にんじんは、だいの
なかよし。ひと よんで……



きんぴらきょうだい！
はやく きんぴらに なりたくて、
ごぼごぼ にんにん、どうぶつ
おたくを たずねて あるきます。

あやうく カレーの ぐに されそうになった

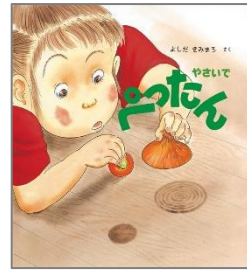
にんじんのいもうとを ごぼうのにいさんが
たすけだし、まどから にげた そのさきは……。

さあ、ふたりは きんぴらに なれるのか？
うんめいや いかに!?

くらべて みよう

『やさいで ペったん』(Eヤ)
よしだ きみまる/さく、福音館書店

おかあさんが だいどころで
りょうりを していると、
あれあれ、やさいの きれはしが
おちてきた。きれはしが
おちた ゆかを みたら、
ふしぎな もようが できている。



そうだ、やさいで ペったんしてみよう！

おなじ やさいでも、きりかたで もようが
かわるのが おもしろいね。たくさん ペったんしたら、
どんな えが できあがるかな。

『やさいのはな なんのはな？』(Eヤ)
宮崎 祥子(みやざき しょうこ)/構成(こうせい)・
文(ぶん)、
網野 文絵(あみの ふみえ)/写真(しゃしん)、
岩崎書店

おほしさまみたいな きいろい
はな。ラッパみたいな はな。
みんな やさいのはなだよ。
なんのはなか わかるかな？
いつも たべている やさいは、
どのぶぶんを たべているのかな？
やさいのはなには ふしぎが
いっぱい。



「きゅうりのはなは きいろいね！」など、えほんで
したことを かんがえながら、みんなで たべたら、
えがおのはなが さくかも！

つながる

『にんにん にんじん』(Eニ)
いわさ ゆうこ/さく、童心社

いろんな にんじん
ほってみよう。「すっぽん
すっぽん すっぽんな」
どんな にんじんが ほれたかな？
にほんあし にんじん、
ひとみみたいな にんじん。
オレンジいろ、きいろ、しろ、むらさき。とっても
カラフル。



はるの あたたかい かぜが ふいてきて、にんじんの
はなから たくさん の たね。にんじんの いのち
つながるよ。

『ポッダとポッディ』(Eポ)
シビル・ウェッタシンハ/作(さく)、
松岡 享子(まつおか きょうこ)/訳(やく)、
福音館書店

のんびりやの ポッダと
せっかちな ポッディには、
おかねが ありません。あるひ、
おなかを すかせた ポッディが、
だいじな おかねで ポッダに
おつかいを たのみます。ポッダは、
おいしいものを かうはずが、
みちで であった おばあさんから、そのままでは
たべられない あるものを かってしまいます。
それを みた ポッディは、おこって でて行って
しまいました。



さあ たいへん。どうなってしまうのでしょうか？