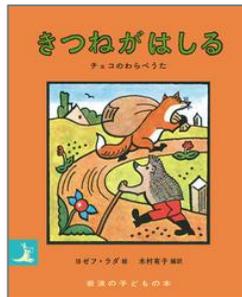


# ☆あたらしいほん☆

『きつねがはしる チェコのわらべうた』(Eキ)  
 ヨゼフ・ラダ/絵(え)、  
 木村 有子(きむら ゆうこ)/編訳(へんやく)、  
 岩波書店

チェコのわらべうたが  
 38編(ペン) しょうかいされて  
 います。チェコで にんきのある  
 画家(が) ヨゼフ・ラダが、  
 のどかで ゆかいな 田園風景  
 (でんえんふうけい)を  
 えがきます。東欧(とうおう)の  
 ふんいき そのままの 服(ふく)を きた、そぼくで  
 あいきょうのある ひとや どうぶつは、いまにも  
 うごきだしそう。



ぜひ、こえに だして たのしんでください。

『こまいぬ ぼしゅうちゅう』(Eコ)  
 尾崎 玄一郎(おざき げんいちろう)/作(さく)・  
 絵(え)、  
 尾崎 由紀奈(おざき ゆきな)/作・絵、  
 ひさかたチャイルド

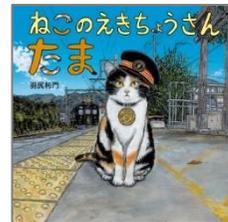
じんじゃを まもる こまいぬの  
 「あーあ」と 「うんうん」。  
 にひきは よるに なるど  
 うごきだす、ふしぎな こまいぬ  
 です。あるひ、けんかをして、  
 うんうんが いなくなって  
 しまいます。こまった あーあは、  
 『こまいぬ ぼしゅうちゅう』の かんばんを  
 だしますが……。



よるの じんじゃで にひきの こまいぬが  
 おおあばれ! はくりよくある こまいぬが  
 いんしょうてきです。

『ねこのえきちようさん たま』(Eネ)  
 羽尻 利門(はじり としかど)/作(さく)・  
 絵(え)、金の星社

みけねこの たまは、  
 「きしえき」の ばいてんで  
 かわれている ねこです。  
 あることが きっかけで、たまは  
 きしえきの えきちように  
 なることに! しずかだった きしえきは、たまに  
 あいにくる ひとたちで にぎやかに になりました。  
 これは、ほんとうに あった おはなしです。  
 ぜんばめんに ある2もじが かくされているので、  
 さがして みてください。

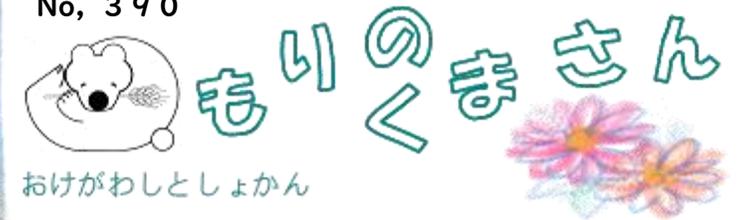


2月						
日曜	月曜	火曜	水曜	木曜	金曜	土曜
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29		
お休み	※毎週月曜日、桶川・川田谷図書館は お休みです。 桶川図書館 (TEL 771-0303) 川田谷図書館 (TEL 786-8846)					
お休み	※2月13日~2月16日は、本の点検のため、 中央図書館はお休みです。(TEL 786-6353)					
お休み	※2月19日~2月22日は、本の点検のため、 坂田図書館はお休みです。(TEL 783-2150)					

※おはなし会の予定は、桶川市図書館ホームページ  
 「図書館カレンダー」や、館内のお知らせを  
 ご確認ください。

★「もりのくまさん」についてのお知らせ  
 今月の『もりのくまさん』は幼児を対象に編集しています。

No. 390



2024年2月1日発行 桶川市図書館

## ☆こんげつの あそび☆ 「かみぶくろの ペープサート」

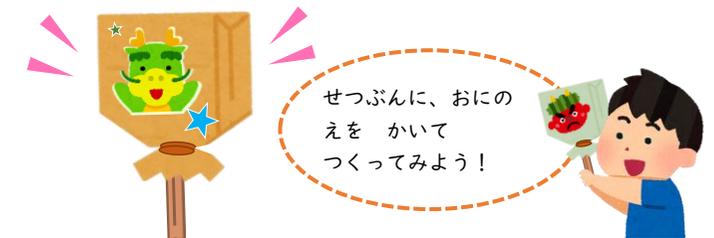
① かみぶくろに すきな えを かこう。



② かみぶくろに しんぶんしを つめよう。



③ わりばしを さしこんで、わゴムで とめて、  
 できあがり。うごかして あそぼう!



### 【さんこうにしたほん】

『やさしいこうさく 7 つくってあそぼう/  
 ふくろのこうさく』(750ヤ7)  
 竹井 史郎(たけい しろう)/著(ちよ)、小峰書店

# ☆こんげつの とくしゅう☆

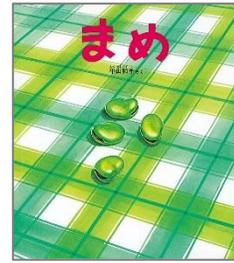
2がつ 3かは、「せつぶん」です。  
こんげつは、【まめ】のほんを しょうかいします。

## まめ いろいろ

### 『まめ』(Eマ)

平山 和子(ひらやま かずこ)／さく、福音館書店

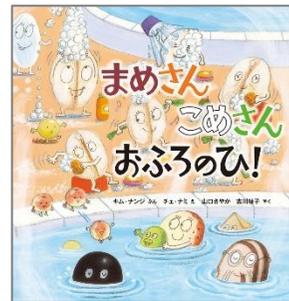
みなさんは、どんなまめを  
していますか？  
ちいさいまめや おおきいまめ。  
しろいまめや ぐろいまめ。  
にているけれど、それぞれ  
ちがうなまめが あります。  
まめは、どうやって そだつのでしょうか？  
みなさんの知らない まめのひみつを のぞいて  
みましょう。



### 『まめさん こめさん おふろのひ!』(Eマ)

キム・ナンジ／ぶん、チェ・ナミ／え、  
山口(やまぐち) さやか・  
古川(ふるかわ) 綾子(あやこ)／やく、岩崎書店

きょうは、まめさんたち、  
こめさんたちの おふろのひ。  
みんなで ぞろぞろ、  
おふろやさんに やってきた。  
ごっしごし ぽちゃん  
きゅっきゅっ どぼーん  
ぶくぶくぶく



いろいろな おとが きこえてきて、とつても  
にぎやかで たのしそう!

おはなしの なかに でてくる、いろいろな  
まめと こめ。みんなは いくつ 知っているかな?

## どうして?

### 『せつぶんだ まめまきだ』(Eセ)

桜井 信夫(さくらい のぶお)／作(さく)、  
赤坂 三好(あかさか みよし)／絵(え)、教育画劇

ふゆから はるに  
かわるころ、「せつぶん」という  
ぎょうじが おこなわれます。  
みなさんは、「まめまき」を  
したことが ありますか？  
おにの おめんを つくりませんか？ せつぶんのひに  
どうして まめまきを するようになったの  
でしょう？



「ふくは うち おには そと、  
ふくは うち おにも うち」

おかしからの やりかたが たのしくわかる  
えほんです。

### 『まめと すみと わら』(Eマ)

せな けいこ／ぶん・え、あかつき教育図書

まめに どうして ぐろい すじが  
ついているか、していますか？  
ひとつぶの まめが、おなべの  
なかから ぴょーんと  
とびだしました。まめは、  
いっぽんの わらと  
ひとかけの すみと いっしょに、  
たびにでることにしました。どんどん あるいていくと、  
おおきな かわが……! さて、どうやって わたろうか。  
そらまめの ぐろい すじの りゆうが わかる  
おかしばなしです。



## そだてて たべよう

### 『まいごのまめのつる』(Eマ)

こだま ともこ／さく、おりも きょうこ／え、  
福音館書店

やさいを そだてるのが  
じょうずな マグばあさんと、  
りょうりを つくるのは  
じょうずな メグばあさんは、  
おたがいが うらやましくて  
たまりません。



あるひ、マグばあさんが まめを にて たべようと  
はたけを のぞくと、つるが さくのそとに のびて  
いました。まいごの つるの おかう さきには、  
ねずみの いえが あって……。

### 『まめを そだてよう!』

カストールの たのしい まいにち』(Eマ)  
ラーシュ・クリンティング／作(さく)、  
とやま まり／訳(やく)、偕成社

まどべに かざっていた  
花(はな)が、くしゃくしゃに  
なってしまいました。ビーバーの  
カストールが、つぎは なにいろが  
いいかなあと かんがえていると、  
白(しろ)いまめが ころがって  
きました。カストールは、まめを たっぷりのみず  
に ひたして 大(おお)きくします。それから、  
うえきばちに 土(つち)を いれ、まめを いれ、  
みずを かけて……ゆっくり、ゆっくり。



さあ、まめたちは どうなっていくでしょう?