

ほん み ちか だい し
本は身近で大事なともだちです

『しずかな魔女』

いちかわ さく こ さく ひら さわ とも こ え
市川 朔久子・作 平澤 朋子・絵
出版社：岩崎書店 ISBN：978-4-265-05793-1



しゅ じんこう ちゅうがくせい そう こ ふ とうこうし かすく い ば
主人公は中学生の草子。いわゆる不登校児だ。数少ない居場所である図書館で女性司書と知り合った草子は司書が言った「しずかな子は、魔女に向いている」のひとことが気になり、女性司書にその言葉が載っている本を探してくれるように頼む。司書はそれを受け、草子のためだけに『しずかな魔女』という小学校4年生の少女ふたりの小説を書き上げる――。

に じゅうこう そう ものがたり じょせい し しょ さく しゃ しゅ じんこう どん しゃ
二重構造の物語は、女性司書(=作者)と主人公(=読者)と

して深読みすることができ、その距離の近さに胸が熱くなります。本は身近で大事なともだちです。

ちゅうおうとしょかん さかた としよかん そうしよ
・中央図書館・坂田図書館に蔵書があります

ちゅうおう としよかん えら ほん とくしゅう ゆう しょう ほん
中央図書館スタッフが選んだオススメ本 特集テーマ「ともだち・友情の本」

ともだちの事で悩んだり、ぎもんに思ったことがあれば、この本を読んでみてね。

『こころ そだ 心を育てるみんなのぎもん 2巻 友達のぎもん』
株学研プラス・編 東風 安生・監修
出版社：学研プラス ISBN:978-4-05-501196-9

すきなものが、ぜんぶちがう2人だけど…。

『すきなものが ちがうけど』 リンダ・アシュマン・文
イヴ・コイ・絵
出版社：ほるぷ出版 ISBN:978-4-593-10348-5 福本 友美子・訳

ともだちの仲の良さに順番ってあるのかな？
ネコの学校でのおはなし。

『2番めにすき』 吉野 万理子・作
高橋 和枝・絵
出版社：くもん出版 ISBN:978-4-7743-3321-2

いま わかし 今も昔もともだちは大切な存在です。

『泣いた赤おに』 浜田 廣介・作
梶山 俊夫・絵
出版社：偕成社 ISBN:978-4-03-963590-7



おけがわし
すべて桶川市の
図書館にある本だよ
としよかん い
ぜひ図書館に行って
さが 探してみてね！
どこにあるかな？
けんさく 検索してみてね。

ちい わら こせい こ きょう なに お
小さな村の個性あふれる子どもたち。今日も何かが起こります。

『やがまし村の子どもたち』 アストリッド・リンドグレン・作
大塚 勇三・訳
出版社：岩波書店 ISBN:978-4-00-114128-3

たび とうちゅう かね ぬす 旅の途中でお金を盗まれたエーミール。
しり あ なかま たす か 知り合ったばかりの仲間の助けを借りて犯人を追います。

『エーミールと探偵たち』 エーリヒ・ケストナー・作
池田 香代子・訳
出版社：岩波書店 ISBN:978-4-00-114018-7

さいあい ひであ 最愛のともだちをなくしたくまに、あの日出会ったやまねこは…。

『くまとやまねこ』 湯本 香樹実・文
酒井 駒子・絵
出版社：河出書房新社 ISBN:978-4-309-27007-4

とし はな 年の離れたともだちもすてきな。

『つくしちゃんとすぎなさん』 まはら 三桃・作
陣崎 草子・絵
出版社：講談社 ISBN:978-4-06-195763-3

お け が わ ほ ん ぶ ら す
OKEGAWA hon プラス+は としよかん ほんや
になった、みんなが楽しく学べるしせつです。イベントスペースでは、いろんな先生が来て、宇宙、南極、動植物、科学実験などを教えてくれるイベントをやっています。図書館や本屋さんがすぐとなりにあるのでイベントで学んだことを本ですぐ調べることが出来るよ。

お け が わ ほ ん ぶ ら す よてい らん
OKEGAWA hon プラス+でのイベントの予定についてはこちらをご覧ください▶



おけがわマイン 3F
〒363-0022 埼玉県桶川市若宮1-5-2
OKEGAWA hon プラス+
☎048-786-6353 桶川市立中央図書館
発行者：OKEGAWA hon プラス+運営協議会(桶川市・株式会社新都市ライフホールディングス・丸善雄松堂株式会社)
「202503」



お け が わ ほ ん ぶ ら す
OKEGAWA hon プラス+



子どもつつしん



No.29
不定期発行

特集 ともだち・友情の本

みなさんは「ともだち」はどこまでともだちですか？「ともだち」と「親友」のさかい目はどこにあると思いますか？ 今回の「子どもつつしん」では自分の気持ちの持ちようで変わる「ともだち」や「友情」について取り上げます。

この「子どもつつしん」をきっかけに
あなたもすこし考えてみませんか？



「わたし」がいて「あなた」がいる。そこがスタート。

『あなた』 谷川 俊太郎・文 長 新太・絵 『ともだち』 和田 誠・絵

出版社：福音館書店 ISBN:978-4-8340-2711-2 出版社：玉川大学出版部 ISBN:978-4-40278-4

あなた



さかた としよかん
・坂田図書館
そうしよ
に蔵書があります

「ともだち」や「友情」を考えると、やっぱり「わたし」から考えはじめるのが良いのではないのでしょうか。「わたし」がいて「あなた」がいる。それでは、知らない「あなた」とどうやって「ともだち」になれば良いのでしょうか？ 詩人の谷川俊太郎さんは「わたし」を「あなた」に置きかえ、「ともだち」とはどんな存在なのかをやさしいことば(と素敵なイラスト)を通して教えてください。

ともだち



ちゅうおうとしょかん さかた としよかん
・中央図書館・坂田図書館
そうしよ
に蔵書があります



げん き
元気にボールあそびしたら、それでともだちなの？

『ほんとにともだち？』

きさ らぎ
如月 かずさ・作
たか はし かす え
高橋 和枝・絵
出版社：小峰書店 ISBN：978-4-338-19246-0



くまのまあくんとたぬきのたんくん。ふたりは休みの日にまあくんの家でねんどをこねたりしていっしょにあそびます。まあくんは、そのようすを見ていたおねえさんに「ぜんぜんしゃべりもしないであそんでいて、ほんとにふたりはともだちなの？」と言われ、返事に困ってしまいます。ふたりはほんとにともだちと言えるのでしょうか？——まあくんはその答えをお父さんと魚つりに行ったときに見つけます。ほんわかしたイラストが物語をさらにあたたかいものにしてくれています。

みんなそれぞれに悩みがある。わかちあえたらクになる。

『糸子の体重計』 佐藤 真紀子・作・絵 『ちいさな宇宙の扉のまえて』 糸子の体重計 続

出版社：童心社 ISBN：978-4-494-01956-4 出版社：童心社 ISBN：978-4-494-02077-5



食べるのが大好きな糸子は給食のおかわりの常連。そんな糸子がひよんなことからダイエットに挑戦することに——。この本はクラスのムードメーカー的存在の糸子をはじめ、クラスメイト5人それぞれを主人公にした連作短編集。読者はそれぞれの立場を知ること、自分たちの日常でも相手をおもいやる大切さを学ぶことになります。



ちゅうおうとしょかん
中央図書館・坂田図書館
蔵書があります

6年生になる続編ではそれぞれの抱える問題がさらに深まっていますが、ここでも糸子のキャラクターが活き、風通しの良い作品となっています。

とつ ぜん てん こう
突然転校した仲良しがまた戻ってはきたけれど・・・

『わたしと話したくないあの子』

あさ ひ な よう こ さく
朝比奈 蓉子・作
ふた もり ふみ え
双森 文・絵
出版社：ポプラ社 ISBN：978-4-591-18305-2



『わたしの苦手なあの子』、『わたしの気になるあの子』と小学生高学年の女の子の友情をテーマにしてきた朝比奈蓉子さんの最新作です。3年生の時に突然転校してしまった親友が6年生になって戻ってきたのに、「わたしに関わらないで」とそっぽを向かれてしまいます。なんとか関係を取り戻したい主人公ですが、相手にも理由があって——。今回もタイムリーな社会問題をうまく作品に取り込んでいるあたりも読みどころとなっています（シリーズものではありませんがこの際全部読みましょう！）。

さかた としよかん
坂田図書館に蔵書があります

せん
線（ふたり）より面（3人）のほうがより強い

『レイミー・ナイチンゲール』 ケイト・ディカミロ・作 長友 恵子・訳 『グッドジョブガールズ』 草野 たき・作

出版社：岩波書店 ISBN：978-4-00-116008-6 出版社：ポプラ社 ISBN：978-4-591-14620-0



ちゅうおうとしょかん
中央図書館・坂田図書館
蔵書があります

家を出た父親を呼び戻すため、コンテストで優勝するのを思いついたエミリー。それにはバントワラーの技を身につけること！ けれど、バトンを習いに集まったほかのふたりもそれぞれワケありで——（『エミリー・ナイチンゲール』）。悪友ゆえに本心を明かせずに学校生活を送る3人組。そんな彼女たちが思い出づくりのためにチアガールのチームを結成することに。は



ちゅうおうとしょかん
中央図書館に蔵書があります

たして3人はひとつになれるのか——？（『グッドジョブガールズ』）。たまたま良く似た設定のこの2冊。どちらも読者にとっても人生のいちページに刻まれるべき作品です。

