

第1回

オオカミ信仰の
神札と石像

2026年
講演日 10月24日

講師 元県立川の博物館研究交流部長
大久根 茂氏

秩父地方にはオオカミ(お犬様)をまつる神社が20社以上あり、全国的にも注目されています。各社で頒布している神札や境内にある石像から、デザインとしてのオオカミを紹介します。

長瀬町 岩根神社

第2回

5 DESIGN
～5つの街の文化財デザイン～

2027年
講演日 1月23日

講師 上尾市教育委員会 生涯学習課 主任 長谷尾 篤氏
伊奈町教育委員会 生涯学習課 課長補佐 小杉 秀幸氏
桶川市教育委員会 文化財課 主事補 齋藤 安基氏
北本市教育委員会 文化財保護課 主事 佐藤 豪大氏
鴻巣市教育委員会 生涯学習課 主事 菊池 耕晏氏

講演内容 上尾・伊奈・桶川・北本・鴻巣の文化財担当者が、それぞれの街の文化財を「デザイン」という視点から語り尽くします。

鴻巣市の貴人埴輪

埼玉のデザイン

今回は埼玉の「デザイン」に注目しました。いにしへのデザインから現在のデザインに至るまで、県内各地のさまざまな場所で見ることのできる「意匠・造形」を通じて、私たちの埼玉県の魅力を変えて知っていただきたいと思います。

第3回

生活のデザイン・
埼玉の給水塔

2027年
講演日 2月14日

講師 『まちかど給水塔図鑑』著者
高水 湧基氏

講演内容 皆さんの生活の風景にさりげなく存在する「給水塔」。給水塔をこよなく愛する講師が、埼玉県の給水塔を中心にその多彩な魅力について熱く語ります。

第4回

MOMASの
アートとデザイン

2027年
講演日 3月20日

講師 埼玉県立近代美術館 学芸員
佐伯 綾希氏

講演内容 約4,200点に及ぶ国内外の近現代美術作品や優れたデザインの椅子を収集している関東屈指の美術館である埼玉県立近代美術館(MOMAS)。その所蔵品の魅力を紹介いたします。



スタジオ65《ポッカ》1972年(埼玉県立近代美術館蔵)

■各回講演の詳細や申し込み情報については実施日の約4週間前に公開予定のチラシ・ポスターや図書館ウェブサイトをご覧ください。

